



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |                                                 |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |                                                 |  |  |
| <p><b>ÍNDICE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Datos de identificación del centro</li> <li>2. Justificación del Plan</li> <li>3. Análisis de las necesidades de centro</li> <li>4. Destinatarios del Plan</li> <li>5. Competencias desarrolladas</li> <li>6. Objetivos generales y específicos</li> <li>7. Indicadores de logro de los objetivos del Plan</li> <li>8. Estructuras Organizativas</li> <li>9. Actividades</li> <li>10. Calendario de actividades/acciones del Plan</li> <li>11. La Biblioteca Escolar</li> <li>12. Recursos necesarios</li> <li>13. Seguimiento y evaluación del Plan</li> </ol> |  |  | <p><b>PLAN<br/>DE<br/>LECTURA<br/>25-26</b></p> |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |                                                 |  |  |



## **1. DATOS DEL CENTRO**

NOMBRE: **CEIP ATALAYA**                      CÓDIGO: **40002431**  
DIRECCIÓN: **C/ Escuela Vieja S/N**  
CÓDIGO POSTAL: **40194**  
LOCALIDAD: **Palazuelos de Eresma**  
Teléfono: **921449824**                      Fax: **921448900**  
Correo electrónico: [40002431@educa.jcyl.es](mailto:40002431@educa.jcyl.es)  
Coordinador del Plan: **Amaya Isabel Delgado Fariña**

## **2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN**

El objetivo principal de este Plan de Lectura es fomentar que el alumnado se convierta en lector activo y competente, capaz de enfrentarse con éxito a los diferentes tipos de textos que encontrará a lo largo de su etapa educativa, tanto para aprender como para disfrutar o interactuar socialmente.

Este plan se enmarca en una estructura organizativa que busca consolidar y fortalecer aquellas prácticas y respuestas educativas que ya se están aplicando con buenos resultados en el centro. Al mismo tiempo, pretende incorporar nuevas estrategias que atiendan las dificultades lectoras detectadas en el alumnado y que respondan a las exigencias y oportunidades de lectura propias de la sociedad actual, caracterizada por el acceso constante a la información y el conocimiento. Todo ello se plantea desde una perspectiva realista, considerando las particularidades y el contexto del propio centro educativo.

Con esta finalidad, el centro propone un Plan de Lectura que actúe como instrumento para:

- Reafirmar que la lectura es una herramienta fundamental para acceder al conocimiento, ya que contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas



como la comprensión, el pensamiento crítico y el análisis de la información. Un adecuado nivel lector favorece el aprendizaje en todas las áreas, estimula la autonomía en el estudio y enriquece tanto el vocabulario como la expresión oral y escrita. Además, resulta esencial para el crecimiento personal y social, promoviendo la creatividad, el acceso a la cultura y una participación ciudadana más informada y consciente.

- Coordinar todas las iniciativas encaminadas a mejorar la competencia lectora, promoviendo prácticas lectoras variadas en distintos contextos y situaciones de aprendizaje.
- Valorar el nivel lector del alumnado antes y después de implementar el Plan, para medir su impacto.
- Revisar y evaluar la efectividad de la coordinación entre las acciones desarrolladas en el marco del Plan.

La enseñanza de la lectura es una tarea compleja, por lo que nuestro Plan de Lectura incorpora un conjunto de estrategias y actividades orientadas a desarrollar las distintas funciones de la lectura, considerando sus diversas dimensiones: la educativa (leer como medio para aprender), la funcional (leer con fines personales concretos) y la lúdica (leer por el simple placer de hacerlo).

En este sentido, el Plan tiene como objetivo fundamental convertir la lectura en el eje principal del aprendizaje. Para ello, se organiza en torno a prácticas lectoras que sean periódicas, variadas, intencionadas y coordinadas entre todas las áreas del currículo. Estas prácticas están adaptadas a cada etapa y nivel educativo, y tienen como finalidad fortalecer la autonomía lectora del alumnado, contribuyendo tanto a su rendimiento académico como a su desarrollo personal integral.

De lo anterior se desprende otra característica clave del Plan: su carácter colectivo. La comprensión lectora no es una competencia exclusiva del área de

C/ Escuela Vieja s/n, 40194- Palazuelos de Eresma (Segovia) Tfnos.: 921449824 y 638458898 Fax: 921448900.



Lengua, sino una habilidad cognitiva que debe ser promovida desde todas las materias, por lo que su implementación involucra a todo el profesorado.

Teniendo en cuenta las distintas dimensiones del acto lector mencionadas anteriormente, nuestro centro se adhiere a las orientaciones establecidas en el *Plan de Lectura de Castilla y León*, y las aplica a través de su propio Plan Lector, promoviendo lo siguiente:

### **Dimensión educativa de la lectura (leer para aprender):**

La lectura es una actividad cognitiva en la que intervienen tres elementos fundamentales: el texto (con su contenido y estructura), el lector (con sus conocimientos previos) y el propósito de la lectura (la finalidad concreta en cada situación). Aprender a leer no consiste únicamente en leer mucho, sino en tomar conciencia progresiva de cómo interactúan estos tres elementos. Por ello, es imprescindible desarrollar en el alumnado las habilidades específicas que cada uno de estos aspectos requiere. El simple hecho de incrementar la cantidad de libros leídos no garantiza una mejora en la competencia lectora. La clave está en enseñar a leer con intención y conciencia, comprendiendo los procesos que permiten una lectura comprensiva y eficaz.

### **Dimensión funcional de la lectura (leer para lograr objetivos personales):**

En la vida cotidiana, leer y escribir son procesos que suelen estar conectados: leemos para poder escribir, escribimos como respuesta a lo que leemos o escuchamos, y también leemos para revisar y mejorar lo que producimos. Además, leer es una herramienta clave en la planificación y elaboración de textos, ya que aporta información esencial. Existe una relación directa entre la competencia lectora y la calidad de la expresión, tanto oral como escrita. Para comunicar eficazmente, es necesario tener algo que decir y saber cómo expresarlo. La lectura habitual expone al alumnado a diversas formas de comunicación, lo cual



les será útil al expresarse. Por eso, buscamos que los estudiantes se conviertan en lectores autónomos, capaces de relacionarse con los textos de forma significativa, reconociendo el valor que la lectura tiene en su vida diaria y sintiendo interés por ella como fuente de disfrute, conocimiento, reflexión y desarrollo personal, además de herramienta para sus relaciones sociales.

### **Dimensión lúdica de la lectura (leer por placer):**

Para el alumnado, es muy gratificante encontrar en la lectura lo que buscan, independientemente del tipo de texto o la intención con la que se acerquen a él. No es necesario que un texto sea literario para que resulte placentero; los textos informativos, las noticias u otros géneros también pueden ser fuente de disfrute. Con el tiempo, los lectores pueden llegar a valorar incluso la estética del lenguaje, apreciando la forma en que un texto está escrito. El goce literario nace del vínculo con las particularidades del texto: su capacidad para llevarnos a mundos diferentes, hacernos sentir emociones nuevas o permitirnos identificarnos con personajes y situaciones. Por ello, fomentar la lectura literaria contribuye al desarrollo personal y emocional, con el objetivo de que leer se convierta en una opción natural de ocio en el tiempo libre del alumnado

### **3. ANÁLISIS DE LA NECESIDADES DE CENTRO**

Creemos en la evidencia de que leer es una actividad fundamental dentro del proceso de comunicación, cuyo propósito para quien lee es comprender el mensaje del texto: entender de qué trata y cuál es la intención del autor al escribirlo. Sin embargo, existe una confusión común entre el simple reconocimiento de palabras y una lectura verdaderamente eficaz. Esta confusión está afectando negativamente el progreso académico de muchos estudiantes. Con frecuencia, una vez que los alumnos logran leer en voz alta con cierta fluidez, se considera que la enseñanza de la lectura ya está superada, como si esa habilidad bastara para aprender a



partir de los textos. Esto conlleva, en muchos casos, a dificultades en la comprensión lectora.

Ante la persistencia de estos problemas, este Plan propone una serie de actividades y estrategias sistemáticas para identificar y abordar adecuadamente las distintas dificultades lectoras del alumnado.

Antes de detallar cuáles son los principales obstáculos que enfrentan los estudiantes con dificultades lectoras, se hace necesario revisar las habilidades que, según Bustos (2010), permiten al lector participar activamente en el proceso de lectura, comprendiendo el contenido del texto y relacionándolo con sus conocimientos y experiencias previas. Las más relevantes son:

- **Comprender:** captar el significado de cada palabra leída.
- **Recordar:** retener ideas clave, datos relevantes y detalles importantes.
- **Organizar:** combinar correctamente los significados individuales dentro de oraciones y párrafos, lo que implica ordenar información, sintetizar y seguir instrucciones.
- **Elaborar:** ir más allá del texto escrito, generando ideas propias a partir de la lectura.
- **Valorar:** desarrollar habilidades para identificar relaciones de causa y efecto, distinguir entre hechos y opiniones, y reconocer lo verdadero de lo falso.
- **Interpretar:** construir una opinión personal, anticipar posibles consecuencias y extraer conclusiones a partir de lo leído.

A continuación, se presentan las dificultades más habituales que enfrenta el alumnado con problemas en la lectura:

- No pueden leer de forma flexible ni aplicar estrategias que se ajusten al propósito específico de la lectura.



- No logran activar sus conocimientos previos o carecen de información previa sobre el tema del texto, lo que se refleja en un vocabulario reducido.
- Les cuesta hacer inferencias, las cuales son fundamentales para una comprensión coherente del texto.
- No comprenden el objetivo o la intención principal que tiene el autor al escribir.
- No saben identificar cuáles afirmaciones del texto son más importantes o relevantes.
- No supervisan su propio proceso lector, es decir, no se evalúan mientras leen ni comprueban si están entendiendo el contenido.
- No utilizan las pistas del contexto para deducir el significado de palabras o expresiones desconocidas.

En este sentido, identifica Defior (1998), las siguientes causas relacionadas con las dificultades de comprensión lectora:

- 1- Confusión sobre las exigencias de la tarea.
- 2- Vocabulario limitado.
- 3- Pocos conocimientos previos.
- 4- Dificultades de memoria.
- 5- Desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
- 6- Bajo control de la comprensión.
- 7- Baja autoestima y escaso interés por la tarea.
- 8- Enfoque pasivo y rechazo hacia la lectura.
- 9- Falta de motivación.



Además de las necesidades de nuestro alumnado, también se han analizado diferentes aspectos relacionados con la práctica docente y las necesidades de sistematización de procedimientos que la misma plantea para contribuir eficazmente a la mejora de la competencia lectora de nuestro alumnado.

**La propuesta curricular del área de Lengua Castellana y Literatura (Etapas Primaria) y Comunicación y representación de la realidad (Etapas Infantil) de nuestro centro.**

En cuanto a este aspecto, hemos constatado que el proyecto curricular de estas áreas detalla con suficiente claridad cuáles son los contenidos a tratar, los aspectos didácticos básicos que no han de olvidarse respecto a la lectura y los criterios de evaluación.

Teniendo esto en cuenta se valora como necesario extender la presencia de la lectura, a través del Plan de Lector de del centro, a todas las áreas de las Etapas Primaria e Infantil, incrementando el número de situaciones lectoras diarias desde las mismas, para los alumnos en todos los niveles.

**La lectura como actividad habitual en el aula y proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los alumnos.**

Se observa que, a pesar del peso que tiene la lectura para contribuir al acceso al conocimiento en áreas curriculares como las CC.SS y las Ciencias de la Naturaleza, las dificultades lectoras que mantiene un número cada vez más importante de alumnos y alumnas, influyen negativamente en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los mismos.

Los tipos de textos más comunes en el aula son los expositivos y narrativos, siendo su finalidad predominante leer para entender y reflexionar sobre lo leído. Estos tipos de textos sirven, principalmente, como objeto de estudio y de



valoración en las pruebas objetivas. Muchos de nuestros alumnos, sin embargo, no logran leerlos

de manera efectiva. Algunos se limitan a una lectura muy literal, lo que les impide aprender de manera adecuada, mientras que otros afrontan serias dificultades de comprensión lectora según lo que se espera en cada nivel educativo dentro de la etapa.

Por lo general, los libros de texto no están diseñados para enseñar a leer, sino para presentar información de manera que sea fácil de memorizar y reproducir en las pruebas objetivas. Es evidente que las preguntas típicas de estos libros están orientadas a localizar información, más que a fomentar el aprendizaje de la lectura del material en cuestión.

Es necesario, por tanto, que todos los docentes comprendamos qué implica el acto de leer, qué significa leer de manera efectiva y cuáles son las dificultades que encuentra un lector con problemas.

Nuestro Plan Lector incluye acuerdos metodológicos, actividades comunes y compromisos de los docentes para establecer una estrategia clara que mejore la comprensión lectora en todas las áreas. Por otra parte, también recoge los textos “La comprensión lectora” y “¿Cómo enseñamos a comprender los textos escritos?”, que facilita EL PLAN DE LECTURA DE CASTILLA Y LEÓN, con el objeto de que nuestro equipo educativo disponga, e idealmente siga, pautas metodológicas comunes en cada nivel y/o etapa para abordar la comprensión lectora.

### **La relación indisociable entre lenguaje oral, lectura y lenguaje escrito.**

El lenguaje oral constituye la base fundamental para el desarrollo de la lectura y la escritura. La capacidad del alumnado para comprender el lenguaje hablado es un factor clave tanto para entender los textos escritos como para expresarse correctamente por escrito. El lenguaje oral abarca diversas dimensiones, siendo especialmente relevantes para la lectoescritura el vocabulario y la sintaxis. El



progreso en el lenguaje oral, la lectura y la escritura se desarrolla a lo largo de toda la jornada escolar, a través de una enseñanza directa y de interacciones significativas entre docentes y estudiantes.

El vocabulario se refiere al conjunto de palabras que representan ideas o conceptos compartidos y comprendidos mutuamente. Es esencial para la comunicación efectiva, ya que no es posible hablar, escuchar, leer o escribir con fluidez sin entender la mayoría de las palabras. Durante la etapa escolar, el vocabulario adquiere cada vez mayor importancia para la lectura y el rendimiento académico.

Además, **el conocimiento temprano del vocabulario es un buen predictor de la capacidad para comprender textos en cursos posteriores** (Pierce et al., 2013). Este papel del vocabulario se mantiene constante sin importar el nivel educativo del alumno.

Al enseñar vocabulario, los docentes debemos hacerlo en contexto y asegurándonos de que los estudiantes comprendan todas las características de las palabras: **su ortografía, la pronunciación de sus sonidos (conciencia fonológica), los morfemas que las componen, sus múltiples significados y las palabras relacionadas.**

Diversos estudios han demostrado que **la enseñanza explícita del vocabulario es fundamental**. Para lograr una comprensión profunda, es necesario que los estudiantes escuchen y utilicen nuevas palabras; analicen cómo se emplean en los textos escolares; establezcan conexiones entre palabras nuevas y conocidas; vinculen el vocabulario con sus propias experiencias; y formulen y respondan preguntas que incluyan dichas palabras (Foorman et al., 2016).

Por estas razones, es fundamental diseñar un método sistemático para que el alumnado incorpore nuevo vocabulario, lo que contribuirá a mejorar su competencia lectora.



La enseñanza explícita del vocabulario sigue el enfoque de liberación gradual (adaptado de Pearson & Gallagher, 1983), que consiste en:

- **Instrucción explícita:** el docente define y explica la palabra.
- **Modelado:** el profesor muestra ejemplos de uso de la palabra.
- **Práctica guiada:** los estudiantes practican emplear la palabra con la guía y corrección del maestro.
- **Aplicar y transferir:** los alumnos utilizan la palabra en situaciones reales de lectura, escritura, habla y escucha.

### Los hábitos lectores manifestados por el alumnado y sus familias

La familia es el entorno principal donde deben aplicarse todas las estrategias que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas. Para lograrlo, los padres, madres y tutores deben adoptar una actitud activa y positiva que fomente el interés por las historias que se encuentran en los libros. Aunque la escuela es la institución encargada de la formación académica, es fundamental que exista una colaboración estrecha y apoyo mutuo entre la escuela y la familia para alcanzar los objetivos educativos. La familia juega un papel esencial en la creación del hábito lector en los más pequeños, por lo que es importante que propicien ambientes, climas y motivaciones que incentiven el amor por la lectura.

En este marco, desde el Plan Lector se envía en el mes de octubre una encuesta a las familias de nuestro alumnado con el fin de conocer los hábitos de lectura en cada hogar. Una vez recogidas por parte del centro, sus resultados se analizan y se elaboran conclusiones con el objetivo de implementar ayudas/mejoras (líneas de actuación, participación en actividades escolares...) que contribuyan a fomentar/mejorar el hábito lector en las familias de nuestro alumnado.



A continuación, se presenta el modelo de encuesta que trasladamos a las familias:

**HÁBITOS RELACIONADOS CON LA LECTURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**  
(A rellenar por la madre, padre, tutor/-a del alumno)

|                                                                                                            |                                |                   |                      |                     |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------|----------------------|---------------------|------------------|
| <b>Curso al que pertenece el/la alumno/-a:</b>                                                             |                                |                   |                      |                     |                  |
| <b>TU FAMILIA</b>                                                                                          |                                |                   |                      |                     |                  |
| ¿A qué miembro de su familia le gusta más leer?                                                            |                                |                   |                      |                     |                  |
| ¿Qué suele leer?                                                                                           |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> El periódico en papel                                                             |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> El periódico digital                                                              |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Noticias en otras webs (no periódicos)                                            |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Periódico deportivo papel                                                         |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Periódico deportivo digital                                                       |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Revistas en papel (corazón, historia, cocina, caza ...)                           |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Revista digital (corazón, historia, cocina, caza ...)                             |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Literatura en papel (narrativa, poesía, divulgación ...)                          |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Literatura (narrativa, poesía, divulgación...) digital (móvil, Tablet, e-book...) |                                |                   |                      |                     |                  |
| Más o menos, ¿cuántos libros cree que hay en su casa?                                                      |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Entre 5 y 20                                                                      |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Entre 20 y 50                                                                     |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Entre 50 y 100                                                                    |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Entre 100 y 200                                                                   |                                |                   |                      |                     |                  |
| <input type="checkbox"/> Más de 200                                                                        |                                |                   |                      |                     |                  |
| <b>Señala con X</b>                                                                                        | <b>No tiene tiempo de leer</b> | <b>Lee libros</b> | <b>Algunas veces</b> | <b>Lee bastante</b> | <b>Lee mucho</b> |
| Padre, madre, tutor/-a 1                                                                                   |                                |                   |                      |                     |                  |
| Madre, padre, tutor/-a 2                                                                                   |                                |                   |                      |                     |                  |
| Hermano/-a                                                                                                 |                                |                   |                      |                     |                  |
| <b>EL/LA ALUMNO/-A</b>                                                                                     |                                |                   |                      |                     |                  |
| ¿Cuándo lee en casa?                                                                                       | Todos los días un poco         |                   | Todos los días mucho |                     |                  |
|                                                                                                            | Los fines de semana            |                   | En vacaciones        |                     |                  |



|                                                                                                                         |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------|--|------------------|--|-----|--|
| ¿Cuántos libros le leen a su hijo/-a al mes?                                                                            | Ninguno       |                                 | Uno                   |                             | Dos       |  | Tres             |  | Más |  |
| ¿Le gusta leer?                                                                                                         | Poco          |                                 | Bastante              |                             | Mucho     |  | Nada             |  |     |  |
| ¿Le resulta un esfuerzo leer?                                                                                           | Mucho         |                                 | Bastante              |                             | Un poco   |  | No               |  |     |  |
| ¿Le regalan/compran libros en casa?                                                                                     | Algunas veces |                                 |                       | Muchas veces                |           |  | Nunca            |  |     |  |
| ¿Suelen visitar con él/ella alguna biblioteca?                                                                          | Algunas veces |                                 |                       | Muchas veces                |           |  | No, nunca        |  |     |  |
| Señale con una x la clase de libros que le gustan                                                                       |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| Cuentos clásicos                                                                                                        |               | Rimas/adivinanzas/<br>Retahílas |                       | Nuevos autores              |           |  |                  |  |     |  |
| OTROS: (Indique cuáles)                                                                                                 |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| ¿Cuánto tiempo dedica a leerle cuentos a su hijo/-a en casa cada día?                                                   |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| Más o menos, ¿cuánto tiempo pasa su hijo/-a viendo/jugando con la tele, la Tablet, el ordenador, la consola...cada día? |               |                                 | No pasa tiempo alguno | Entre media hora y una hora | Dos horas |  | Más de dos horas |  |     |  |
| Ordene las siguientes actividades que realiza su hijo/-a según preferencia: 1 la que menos le gusta y 9 la que más      |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| Hacer deporte                                                                                                           |               | Ir al cine                      |                       | Estar con sus padres        |           |  |                  |  |     |  |
| Los videojuegos                                                                                                         |               | Que le lean                     |                       | Escuchar música             |           |  |                  |  |     |  |
| Quedar con los amigos                                                                                                   |               | Ver la tele                     |                       | Jugar con juguetes          |           |  |                  |  |     |  |
| ¿Cuáles son los dos programas de la televisión/plataforma que más le gustan?                                            |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| ¿Cuáles son los dos videojuegos, juegos/juguetes o deportes que más suele jugar/practicar?                              |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |
| ¿Cuáles son los dos últimos libros que le ha leído y que más le han gustado?                                            |               |                                 |                       |                             |           |  |                  |  |     |  |

### HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

(Pide a tu madre, padre, tutor/-a que te ayude a rellenarlo)

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| Curso al que perteneces:                        |  |
| TU FAMILIA                                      |  |
| ¿A qué miembro de tu familia le gusta más leer? |  |



|                                                        |                                |                                                                                                            |                      |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| ¿Qué suele leer?                                       |                                | <input type="checkbox"/> El periódico en papel                                                             |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> El periódico digital                                                              |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Noticias en otras webs (no periódicos)                                            |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Periódico deportivo papel                                                         |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Periódico deportivo digital                                                       |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Revistas en papel (corazón, historia, cocina, caza ...)                           |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Revista digital (corazón, historia, cocina, caza ...)                             |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Literatura en papel (narrativa, poesía, divulgación ...)                          |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Literatura (narrativa, poesía, divulgación...) digital (móvil, Tablet, e-book...) |                      |
| Más o menos, ¿cuántos libros crees que hay en tu casa? |                                | <input type="checkbox"/> Entre 5 y 20                                                                      |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Entre 20 y 50                                                                     |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Entre 50 y 100                                                                    |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Entre 100 y 200                                                                   |                      |
|                                                        |                                | <input type="checkbox"/> Más de 200                                                                        |                      |
| <b>Señala con X</b>                                    | <b>No tiene tiempo de leer</b> | <b>Lee libros</b>                                                                                          | <b>Algunas veces</b> |
| Padre, madre, tutor/-a 1                               |                                |                                                                                                            |                      |
| Madre, padre, tutor/-a 2                               |                                |                                                                                                            |                      |
| Tus hermanos                                           |                                |                                                                                                            |                      |
| <b>TÚ</b>                                              |                                |                                                                                                            |                      |
| ¿Cuándo lees en casa?                                  | Todos los días un poco         |                                                                                                            | Todos los días mucho |
|                                                        | Los fines de semana            |                                                                                                            | En vacaciones        |
| ¿Cuántos libros lees al mes?                           | Ninguno                        | Uno                                                                                                        | Dos                  |
|                                                        |                                |                                                                                                            | Tres                 |
|                                                        |                                |                                                                                                            | Más                  |
| ¿Te gusta leer?                                        | Poco                           | Bastante                                                                                                   | Mucho                |
|                                                        |                                |                                                                                                            | Nada                 |
| ¿Te cuesta trabajo leer?                               | Mucho                          | Bastante                                                                                                   | Un poco              |
|                                                        |                                |                                                                                                            | No                   |
| ¿Te regalan libros en casa?                            | Algunas veces                  |                                                                                                            | Muchas veces         |
|                                                        |                                |                                                                                                            | Nunca                |
| ¿Has ido a alguna biblioteca?                          | Algunas veces                  |                                                                                                            | Muchas veces         |
|                                                        |                                |                                                                                                            | No, nunca            |
| Señala con una x la clase de libros que te gustan      |                                |                                                                                                            |                      |



|                                                                                                                       |                       |                             |           |                      |                  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------|----------------------|------------------|--|
| De humor                                                                                                              |                       | De Miedo                    |           | De aventuras         | Divulgativos     |  |
| OTROS: (Indica cuáles)                                                                                                |                       |                             |           |                      |                  |  |
| ¿Cuánto tiempo dedicas a leer en casa cada día?                                                                       |                       |                             |           |                      |                  |  |
| Más o menos, ¿cuánto tiempo pasas viendo/jugando con la tele, la Tablet, el ordenador, la consola...cada día? (Pon X) | No paso tiempo alguno | Entre media hora y una hora | Dos horas |                      | Más de dos horas |  |
| Ordena las siguientes aficiones del 1 al 9 por orden de preferencia (1 la que menos te gusta y 9 la que más)          |                       |                             |           |                      |                  |  |
| Hacer deporte                                                                                                         |                       | Ir al cine                  |           | Estar con mis padres |                  |  |
| Los videojuegos                                                                                                       |                       | Leer                        |           | Escuchar música      |                  |  |
| Salir con los amigos                                                                                                  |                       | Ver la tele                 |           | Jugar con juguetes   |                  |  |
| Dinos cuáles son los dos programas de la televisión/plataforma que más te gustan:                                     |                       |                             |           |                      |                  |  |
| Dinos cuáles son los dos videojuegos, juegos/juguetes o deportes que más sueles jugar/practicar:                      |                       |                             |           |                      |                  |  |
| Dinos cuáles son los dos libros que has leído que más te han gustado:                                                 |                       |                             |           |                      |                  |  |

#### 4. DESTINATARIOS DEL PLAN

El presente Plan está concebido para todas las edades y etapas educativas, y dentro de estas, para todas las áreas y no exclusivamente para el área de Lengua Castellana y Literatura.

Sus destinatarios son: el alumnado, para el que se han diseñado actividades/acciones que redundarán en su aprendizaje, capacitación y motivación lectora; el equipo docente, para el que se proponen actividades de sensibilización y formación; y, por último, las familias, a las que se pretende sensibilizar y motivar, y de las que se espera la colaboración para contribuir también, al fin exitoso de este Plan Lector.

#### 5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS



“La finalidad más importante de todo sistema educativo es lograr que los jóvenes alcancen su máximo desarrollo integral, en un contexto de igualdad de oportunidades, adquiriendo las competencias que les permitan desenvolverse con garantías en la sociedad global de las próximas décadas.”

Nuestro Plan Lector contribuye al desarrollo de las competencias establecidas en la siguiente normativa:

El *DECRETO 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación infantil en la Comunidad de Castilla y León, en su ANEXO I, establece las siguientes COMPETENCIAS CLAVE EN EDUCACIÓN INFANTIL*

|                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|
| Competencia en comunicación lingüística                                  |
| Competencia plurilingüe                                                  |
| Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería |
| Competencia digital                                                      |
| Competencia personal, social y de aprender a aprender                    |
| Competencia ciudadana                                                    |
| Competencia emprendedora                                                 |
| Competencia en conciencia y expresiones culturales                       |

El *DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, en su ANEXO I.A, establece las siguientes COMPETENCIAS CLAVE EN EDUCACIÓN PRIMARIA*

|                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|
| Competencia en comunicación lingüística                                  |
| Competencia plurilingüe                                                  |
| Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería |
| Competencia digital                                                      |
| Competencia personal, social y de aprender a aprender                    |
| Competencia ciudadana                                                    |
| Competencia emprendedora                                                 |
| Competencia en conciencia y expresiones culturales                       |



Aunque la competencia lectora siempre ha sido una herramienta esencial para el aprendizaje en la escuela, esta necesidad se vuelve aún más importante en la sociedad actual, caracterizada por la información y el conocimiento.

Aunque se suele destacar el peso de la cultura audiovisual, en la sociedad del conocimiento el texto escrito mantiene un papel fundamental. Por ello, la competencia lectora es clave para la inclusión y participación en esta sociedad alfabetizada, que se distingue, entre otros aspectos, por un nuevo concepto de alfabetización, la importancia de generar conocimiento y un enfoque plurilingüe.

Las definiciones de alfabetización, competencia lectora y hábito lector han evolucionado con el tiempo y están cambiando con las nuevas circunstancias: **la cantidad de información disponible es enorme**, los formatos que la sostienen han cambiado y seguirán cambiando, lo que afecta también las formas de leer, como ocurre con la lectura hipertextual en textos digitales.

**Este contexto actual exige desarrollar habilidades relacionadas con la búsqueda, evaluación, selección y manejo de la información.**

Asimismo, se ha establecido la necesidad del aprendizaje continuo, por lo que es fundamental desarrollar competencias que permitan a las personas aprender de manera autónoma durante toda su vida.

Además, es vital ser capaz de transformar la información en conocimiento útil y, aún más, compartir ese conocimiento con los demás.

Por último, en el entorno actual, la competencia plurilingüe y pluricultural cobra gran importancia. Esta competencia implica la capacidad de usar diferentes lenguas para comunicarse y de participar en intercambios culturales. Una persona que posee esta competencia domina varias lenguas y tiene experiencia en diversas culturas, no simplemente acumulando conocimientos aislados, sino desarrollando una competencia integrada y compleja que puede aplicar según la situación.



## **6. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

“El objetivo principal del Plan de Lectura en los centros educativos de la Comunidad de Castilla y León es fomentar el hábito lector en los escolares de nuestra Comunidad y desarrollar su capacidad de comprensión lectora utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, así como su escritura y comunicación oral, para favorecer la adquisición de una alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.”

### **Objetivos generales desde el centro:**

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos,



en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.

- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

Estos objetivos se concretan en nuestro centro a través de este PLAN LECTOR como a continuación se detalla:

**Objetivos específicos para la ETAPA INFANTIL: 1er(\*) y 2º Ciclo**

1. **Ampliar el vocabulario**, descubriendo y utilizando nuevas palabras(\*)
2. **Desarrollar la comprensión y expresión oral**, al escuchar y responder preguntas(\*) sobre historias.
3. **Estimular la conciencia fonológica**, asociando sonidos con letras.
4. **Desarrollar el gusto por los libros**, mediante la exploración de cuentos, imágenes y narraciones. (\*)
5. **Promover la expresión creativa**, a través del juego con palabras(\*) y la invención de pequeñas historias propias.



6. **Familiarizar al alumnado con el lenguaje escrito**, reconociendo letras y palabras en su entorno cotidiano.

**Objetivos específicos para la ETAPA PRIMARIA**

1. **Ampliar el vocabulario**, descubriendo y utilizando nuevas palabras.
2. **Mejorar la fluidez lectora**, aumentando la velocidad y precisión en la lectura.
3. **Desarrollar la comprensión lectora**, interpretando y analizando textos cada vez más complejos.
4. **Estimular el pensamiento crítico**, reflexionando sobre el contenido de las lecturas.
5. **Fomentar la lectura autónoma**, promoviendo la elección de libros según sus intereses.
6. **Despertar el placer por la lectura**, con actividades que vinculen libros con experiencias creativas y sociales.

“El objetivo último del Plan Lector no es sólo conseguir que nuestro alumnado lea más, sino enseñar a que lea mejor, sea cual sea la finalidad con la que se lea y el soporte que se utilice. Por ello, el Plan abordará



no solo los textos que se leen sino lo que se hace con ellos con la intención de colaborar radicalmente en educar a personas que sean capaces de aprender a aprender, que sean capaces de saber buscar e interpretar información. Personas autónomas para su vida personal y social.

Nunca “leemos”, siempre “leemos para”. De hecho, interactuamos de forma diferente con los textos de acuerdo con lo que necesitemos de ellos, utilizando diferentes estrategias para introducirnos en los textos, para movernos en su interior y entre ellos. Por ello, el objetivo global debe ser saber usar una mayor variedad de textos para diferentes finalidades, tanto de uso educativo como personal.”

## **7. INDICADORES DE LOGRO DE LOS OBJETIVOS DEL PLAN**

Este Plan Lector establece los siguientes indicadores de logro, que deben ser medidos por los diferentes docentes de forma objetiva, a través de las actividades desarrolladas a lo largo del presente curso escolar y descritas en el apartado **9. ACTIVIDADES**. Dicha valoración ayudará a verificar el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos en este Plan.

### **Indicadores de logro de los Objetivos específicos para la ETAPA INFANTIL 1er(\*) y 2º Ciclo**

1. Utiliza nuevas palabras.(\*)
2. Comprende y responde adecuadamente a preguntas (\*) sobre historias contadas.
3. Asocia correctamente las letras con sus sonidos.



4. Gusta de la exploración de cuentos e imágenes y disfruta con las narraciones.(\*)
5. Juega con palabras (\*) e inventa pequeñas historias propias.
6. Reconoce letras y algunas palabras de su entorno cotidiano.

**Indicadores de logro de los Objetivos específicos para la ETAPA PRIMARIA**

1. Ampliar y utiliza el nuevo vocabulario.
2. Aumenta la velocidad y precisión en la lectura.
3. Interpreta y analiza textos cada vez más complejos.
4. Reflexiona sobre el contenido de las lecturas.
5. Selecciona sus lecturas en función de sus intereses/gustos.
6. Vincula los libros que lee con experiencias creativas y sociales.

**8. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**

***Dirección y coordinación del Plan***

Con el fin de dinamizar el Plan, establecer los objetivos y actividades del mismo y promover el uso óptimo de los recursos disponibles, se ha constituido un equipo de coordinación del plan de lectura dirigido por una coordinadora.



El equipo de coordinación del plan de lectura está formado por:

- Equipo directivo
- Coordinadora del Plan de lectura
- Representante de la Etapa Infantil (2º Ciclo)
- Representante de cada ciclo de la Etapa Primaria
- Representante del equipo de Apoyo Educativo.

### ***Acciones de comunicación y difusión asociadas al Plan***

Las acciones de comunicación y difusión que se llevarán a cabo se realizarán por medio de:

- Campañas de concienciación sobre la importancia de la lectura dirigidas a las familias de los alumnos del centro: se incentivará la participación de las mismas en la consecución de los objetivos del Plan.
- Información del seguimiento del Plan y la presentación de los resultados de la evaluación de este Plan de lectura en los órganos de participación y control del centro.
- Establecimiento de diferentes estrategias para favorecer la colaboración entre el centro y las familias:
  - En las diferentes reuniones con las familias, los tutores tratarán el tema de la importancia de la lectura y de crear



un hábito lector en sus hijos para el desarrollo intelectual y personal de éstos.

- Elaboración de pautas que tengan como fin de favorecer las condiciones de lectura en casa.
- Comunicación a las familias del centro sobre actividades de animación lectora y asesoramiento por parte de los docentes de cómo contribuir a la adquisición del hábito lector desde casa (pautas).
- Participación en las jornadas que se programen para la valoración del libro y la lectura (“Hoy lee la Comunidad Educativa”, “Día del Libro”...)

### ***Preparación de materiales***

Desde la coordinación del Plan y la Biblioteca, se prepararán los materiales necesarios para llevar a cabo el Plan:

- Catalogación de los fondos bibliográficos de la biblioteca del centro y de las bibliotecas satélites para los diferentes niveles de las Etapas. Actualización de dichos fondos; expurgo...
- Propuesta de materiales para el fomento del hábito lector y la comprensión lectora: catálogo de lecturas de la Biblioteca, dípticos informativos sobre novedades...
- Elaboración de pruebas de velocidad y comprensión lectora.



- Elaboración de diferentes documentos para dar a conocer el Plan lector, así como la normativa que lo regula y otras investigaciones de interés al respecto entre el equipo docente del centro.
- Realización de materiales para actividades dinamizadoras de la Biblioteca de centro y de animación a la lectura.
- Elaboración de pautas para las familias con el objeto de contribuir a la creación del hábito lector del alumnado desde casa.
- ...

### ***Coordinación del Plan y ejecución de actividades concretas***

Las funciones del equipo de coordinación del centro son las siguientes:

- Diseño y elaboración del Plan de lectura.
- Impulsar cuantas iniciativas y actividades concretas se propongan (talleres, sesiones de animación a la lectura...) en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura de diferentes tipos de textos en distintos formatos y utilización de la Biblioteca de centro y las Bibliotecas satélites.
- Elaborar el informe de evaluación final de centro a partir de la evaluación de las acciones realizadas desde la Coordinación del Plan, así como la evaluación de los resultados obtenidos por los docentes del centro tras la selección y realización sistemática de las



actividades propuestas en este Plan para la mejora de la competencia lectora del su alumnado.

## **9. ACTIVIDADES**

A continuación, se presenta el esquema general de las acciones que se llevarán a cabo en los distintos ámbitos de actuación del Plan.

*Actividades dirigidas al desarrollo y consecución de los objetivos propuestos para el alumnado de ETAPA INFANTIL 1er(\*) y 2º Ciclo. Los responsables de su realización serán los diferentes docentes (tutores y especialistas) que inciden en la Etapa Infantil.*

### **1. Ampliar el vocabulario, descubriendo y utilizando nuevas palabras.**

Para ampliar el vocabulario en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Lectura de cuentos (\*):** exponer a los niños a nuevas palabras a través de historias.

**B. Juego de objetos(\*):** nombrar y describir objetos cotidianos para asociar palabras con su significado.

**C. Rimas y canciones(\*):** usar canciones infantiles con palabras repetitivas y nuevas.

**D. Tarjetas de imágenes(\*):** mostrar imágenes y preguntar qué son o para qué sirven.



**E. Juego de preguntas:** fomentar el uso de nuevas palabras haciendo preguntas abiertas.

**F. Historias inventadas:** invitar a los niños a crear cuentos, introduciendo palabras nuevas.

**G. Baraja imagen-palabra:** asociar imagen con palabra.

**2. Desarrollar la comprensión y expresión oral,** al escuchar y responder preguntas sobre historias.

Para fomentar la comprensión y expresión oral en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Cuentacuentos interactivos:** hacer preguntas durante la narración para que los niños anticipen lo que pasará.

**B. Dramatización de cuentos:** representar historias con disfraces o títeres.

**C. Juegos de secuencias:** pedir a los niños que ordenen imágenes o eventos de una historia.

**D. Conversaciones sobre historias:** después de leer, hacer preguntas simples sobre los personajes y eventos.

**E. Escucha activa(\*):** realizar juegos donde los niños sigan instrucciones verbales.



**F. Recontar cuentos:** invitar a los niños a contar con sus propias palabras lo que escucharon.

**3. Estimular la conciencia fonológica, asociando sonidos con letras.**

Para estimular la conciencia fonológica en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Rimas y canciones(\*):** utilizar canciones y rimas que resalten los sonidos de las palabras.

**B. Juegos de sílabas(\*):** dividir palabras en sílabas y aplaudir o golpear ritmos al decirlas.

**C. Identificación de sonidos:** jugar a reconocer sonidos en las palabras (sonidos iniciales, intermedios y finales).

**D. Juegos de aliteración:** crear frases con palabras que comiencen con el mismo sonido.

**E. Cuentos sonoros:** destacar sonidos específicos dentro de historias.

**F. Eliminar o añadir sonidos:** invitar a los niños a quitar o agregar sonidos en palabras sencillas.

**4. Desarrollar el gusto por los libros, mediante la exploración de cuentos, imágenes y narraciones.**

Para fomentar el gusto por los libros en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:



**A. Lectura en voz alta(\*):** compartir cuentos con entonación y dramatización.

**B. Cuentacuentos:** invitar a narradores o crear momentos especiales de narración.

**C. Exploración de libros ilustrados(\*):** permitir que los niños observen y describan las imágenes.

**D. Juegos con letras y palabras(\*):** actividades lúdicas que incluyan rimas y canciones.

**E. Creación de historias:** invitar a los niños a inventar cuentos a partir de dibujos o imágenes.

**F. Visita a la biblioteca de centro:** explorar libros nuevos en un entorno emocionante.

**5. Promocionar la expresión creativa,** a través del juego con palabras y la invención de pequeñas historias propias.

Para fomentar la expresión creativa en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Inventar cuentos:** invitar a los niños a crear historias propias con imágenes o palabras (oralmente).

**B. Dibujo de personajes:** pedirles que dibujen personajes de cuentos y describan sus aventuras.

**C. Teatro infantil:** realizar pequeñas dramatizaciones o juegos de rol basados en sus ideas.



**D. “Cajas de cuentos”:** usar diferentes personajes, objetos y lugares para que los niños inventen y expresen oralmente historias relacionadas con los mismos.

**E. Juego simbólico(\*):** ofrecer disfraces o juguetes para que representen historias o situaciones imaginarias.

**F. Poemas o rimas inventadas:** ayudarles a crear sus propias rimas y canciones.

**6. Familiarizar al alumnado con el lenguaje escrito,** reconociendo letras y palabras en su entorno cotidiano.

Para fomentar la familiarización con el lenguaje escrito en alumnos hasta los 5 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Reconocimiento de letras:** usar juegos de asociación de letras con objetos o imágenes.

**B. Juegos de formación de palabras:** usar letras móviles para crear palabras básicas.

**C. Carteles en el aula:** etiquetar objetos con sus nombres para que los niños los vean a diario.

**D. Canciones con letras:** usar canciones que incluyan el abecedario o palabras simples.

**E. Libros con palabras simples:** leer libros con palabras cortas, repetitivas y reconocibles.



**G. Baraja imagen-palabra:** asociar imagen con palabra y palabra - palabra (iguales).

**F. Escritura creativa:** invitar a los niños a "escribir" con garabatos y luego evolucionar hacia trazos de letras.

*Actividades dirigidas al desarrollo y consecución de los objetivos propuestos para el alumnado de ETAPA PRIMARIA.  
Los responsables de su realización serán los diferentes docentes (tutores y especialistas) que inciden en la Etapa Primaria.*

**1. Ampliar el vocabulario,** descubriendo y utilizando nuevas palabras. Para ampliar el vocabulario en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Lectura diaria de textos variados:** exponer a los niños a diferentes géneros literarios y temáticas.

**B. Juegos de palabras:** crucigramas, sopas de letras, adivinanzas...

**C. Glosarios personales:** invitar a los alumnos a crear un cuaderno de nuevas palabras con definiciones.

**D. Uso de sinónimos y antónimos:** trabajar con juegos que relacionen palabras similares y opuestas.

**E. Historias con palabras nuevas:** crear cuentos incorporando palabras recientemente aprendidas.

**F. Debates y discusiones:** fomentar el uso de nuevo vocabulario en conversaciones.



**2. Mejorar la fluidez lectora,** aumentando la velocidad y precisión en la lectura.

Para mejorar la fluidez lectora en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

- A. Lectura repetida:** leer un texto varias veces para mejorar la velocidad y precisión.
- B. Lectura en pareja:** leer junto a un compañero, alternando entre ambos.
- C. Teatro leído:** representar textos en voz alta, mejorando la entonación y expresión.
- D. Lectura coral:** leer en grupo al unísono, reforzando la fluidez.
- E. Cronometrar lecturas:** medir el tiempo de lectura y tratar de mejorar sin perder comprensión.
- F. Audiolibros:** seguir la lectura con un audiolibro para captar el ritmo adecuado.

**3. Desarrollar la comprensión lectora,** interpretando y analizando textos cada vez más complejos.

Para fomentar la comprensión lectora en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

- A. Preguntas de comprensión:** hacer preguntas antes, durante y después de la lectura.



**B. Mapas conceptuales:** crear esquemas que resuman ideas clave del texto.

**C. Lectura guiada:** acompañar la lectura con discusiones sobre el contenido y significado.

**D. Predicciones:** invitar a los niños a anticipar qué sucederá en la historia.

**E. Dramatización de textos:** representar escenas para profundizar en el contenido del texto.

**F. Relatar historias:** recontar el texto en sus propias palabras, identificando ideas principales y los detalles.

**4. Estimular el pensamiento crítico,** reflexionando sobre el contenido de las lecturas.

Para estimular el pensamiento crítico a través de la lectura en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Debates literarios:** discutir temas o dilemas presentes en los textos.

**B. Preguntas abiertas:** plantear preguntas que inviten a reflexionar sobre el contenido y significado de las lecturas.

**C. Comparación de personajes:** analizar las acciones y motivaciones de diferentes personajes.



**D. Conclusiones alternativas:** invitar a los alumnos a imaginar finales distintos para las historias.

**E. Identificación de temas y moralejas:** explorar los mensajes o lecciones de los textos.

**F. Lectura crítica de noticias:** analizar textos informativos para detectar opiniones o sesgos.

**5. Fomentar la lectura autónoma,** promoviendo la elección de libros según sus intereses.

Para fomentar la lectura autónoma en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

**A. Elección de libros:** permitir que el alumnado elija sus propias lecturas según sus intereses.

**B. Tiempo de lectura diaria:** asignar momentos específicos para leer de forma individual.

**C. Rincón de lectura:** crear un espacio cómodo y atractivo para que disfruten de la lectura.

**D. Registro de lecturas:** llevar un diario donde los alumnos anoten y comenten lo que han leído.

**E. Recomendación de libros:** animar a que los niños recomienden libros a sus compañeros.

**F. Club de lectura infantil:** crear pequeños grupos para discutir las lecturas elegidas.



**6. Despertar el placer por la lectura,** con actividades que vinculen libros con experiencias creativas y sociales.

Para despertar el placer por la lectura en alumnos de 6 a 12 años, se proponen las siguientes actividades:

- A. Lectura de libros favoritos:** animar a los alumnos a compartir y leer sus libros preferidos.
- B. Taller de creación literaria:** motivar a los niños a escribir y crear sus propias historias.
- C. Visita a la biblioteca de centro:** explorar y elegir libros en un entorno diverso y atractivo.
- D. Cine y lectura:** ver adaptaciones cinematográficas de libros leídos.
- E. Cuentacuentos interactivos:** invitar a narradores que dinamicen las lecturas y hagan partícipe al público del desarrollo de la historia contada.
- F. Retos de lectura:** proponer desafíos con premios o reconocimientos al leer ciertos libros o géneros.
- **G. Fiction Express:** hacer uso de la plataforma de lectura interactiva creada para mejorar la competencia lectora de forma participativa, desarrollando argumentos a través del diálogo creativo con el autor.
- **H. Leocyl:** disfrutar de la biblioteca escolar digital que permite el préstamo y descarga de recursos en distintos formatos (e-book,



audiolibro, audio, vídeo, prensa, revistas digitales...), en distintos idiomas (español, inglés, francés, alemán...) y está a disposición de toda la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias).

- **I. Cuentacuentos por autoras que son docentes del centro:** actividades de animación lectora protagonizadas por lecturas de las producciones propias de Yolanda y Mónica a cargo de ellas mismas.
- **J. Otras actividades de animación lectora:** contactar con autores/as a través de las editoriales con las que trabaja el centro para que realicen actividades gratuitas con nuestro alumnado.
- **K. Participación en el Programa “Titiricole” escolar:** promover la lectura y dramatización de textos con un fin teatral. Familiarizar al alumnado con el trabajo de las representaciones teatrales con títeres.

***Actividades dirigidas a las familias. Dependiendo de sus promotores, los responsables de las mismas serán los diferentes docentes del centro, o la coordinación del Plan de Lectura.***

- Campañas de concienciación sobre la importancia de la lectura dirigidas a las familias de los alumnos del centro: se incentivará la participación de las mismas en la consecución de los objetivos del Plan.
- Establecimiento de diferentes estrategias para favorecer la colaboración entre el centro y las familias:



- En las diferentes reuniones con las familias, los tutores tratarán el tema de la importancia de la lectura y de crear un hábito lector en sus hijos para el desarrollo intelectual y personal de éstos.
- Elaboración de pautas que tengan como fin de favorecer las condiciones de lectura en casa.
- Comunicación a las familias del centro sobre actividades de animación lectora y asesoramiento por parte de los docentes de cómo contribuir a la adquisición del hábito lector desde casa (pautas).
- Participación en las jornadas que se programen para la valoración del libro y la lectura (“Hoy lee la Comunidad Educativa”, “Día del Libro”...)
- ...

***Actividades de comunicación para informar a los destinatarios y colaboradores de la puesta en marcha y el desarrollo del Plan de Lectura del Centro. La responsable será la coordinación del Plan de Lectura.***

- Diseño y elaboración del Plan de lectura.
- Elaboración de diferentes documentos para dar a conocer el Plan lector, la normativa que lo regula, así como actuales investigaciones de interés al respecto de la mejora de la competencia lectora, entre el equipo docente del centro.



- Elaboración de pruebas de velocidad y comprensión lectora.
- Información del seguimiento del Plan y la presentación de la marcha del Plan de lectura en los órganos de participación y control del centro a través de las coordinaciones mensuales.
- Elaborar el informe de evaluación final de centro a partir de la evaluación de las acciones realizadas desde la Coordinación del Plan, así como la evaluación de los resultados obtenidos por los docentes del centro tras la selección y realización sistemática de las actividades propuestas en este Plan para la mejora de la competencia lectora del su alumnado.

***Actividades relacionadas con la Biblioteca de centro y las bibliotecas satélites: su utilización como focos de recursos para el aprendizaje de la comunidad educativa. La responsable será la coordinación del Plan de Lectura y Biblioteca.***

“Especialmente importante será la dinamización de la biblioteca, entendida no como almacén organizado de libros sino como fuente de sorpresas, retos, estímulos...”

Por ello, en el presente curso escolar se continuará con la adecuación del espacio destinado a la Biblioteca, para convertirla en el fantástico recurso que es. Comenzaremos este curso escolar 25/26 con la catalogación digital del fondo bibliográfico. No obstante, y conscientes de que esta labor puede llevarnos mucho tiempo, continuaremos con las dotaciones bibliográficas de las “Biblioteca Satélite”, que tratan de acercar a cada nivel educativo aquellos títulos adecuados a la edad del alumnado para el



que han sido seleccionados y que por el número de volúmenes con los que cuenta el centro, pueden ser disfrutados por la totalidad del alumnado de un grupo-clase de manera simultánea.

Confiamos en que la Biblioteca esté abierta para préstamos a la mayor brevedad. Continuaremos con las actividades de animación a la lectura adecuadas a cada nivel educativo y en consonancia con la programación didáctica que cada uno de ellos esté abordando en el momento de la actividad propuesta que se iniciaron en el último trimestre del curso escolar.

También se ha pensado en la promoción de actividades de uso de la biblioteca escolar como fuente documental para la realización de trabajos de investigación adecuados a cada edad, para lo que se establecerá un calendario de uso por grupo-clase de cada nivel educativo de la Etapa Primaria. El alumnado de la Etapa Infantil (2º ciclo) también tendrá un espacio horario reservado para su uso.

Nos gustaría contar con actividades puntuales (trimestrales) para informar, asesorar al alumnado acerca de las características del fondo bibliográfico (antiguo y nuevo) para que pueda elegir qué quiere leer , así como sugerir lecturas a través de expositores de novedades, exposiciones por autores, temas ,géneros, boletines mensuales...

En definitiva, se espera contar con una programación de actividades destinada a aumentar el uso de la biblioteca y establecer espacios de conversación sobre los libros, con actividades para que el alumnado pueda compartir, difundir ideas, sensaciones, y recomendaciones sobre los libros que ha leído, ya que el goce lector se potencia aún más cuando se comparte. También se plantearán actividades para interactuar con los libros: talleres literarios, recitales, dramatizaciones, concursos,...



***Actividades dirigidas al profesorado. Los responsables serán los profesores que decidan formarse.***

Son muchos los cursos y formaciones que tienen por objeto dotar al profesorado de conocimientos relacionados con los últimos descubrimientos relacionados con el estudio del cerebro, de la mente... La neurociencia, por ejemplo, nos permite acercarnos a cómo aprenden nuestros alumnos un proceso tan complejo como la lectura, qué aspectos están implicados en dicho aprendizaje y cómo debemos abordarlo los docentes para contribuir al éxito del mismo. Es por ello, que recomendamos cualquier formación y/o lectura de calidad, en este sentido.

#### **10. CALENDARIO DE ACTIVIDADES/ACCIONES DEL PLAN**

Las diferentes actividades propuestas para el alumnado y que se realizarán por parte de los tutores y maestros especialistas, siguen el calendario establecido por los docentes que las llevan a cabo.

Con respecto a las actividades desarrolladas desde la coordinación del Plan y ya descritas con anterioridad, se llevarán a cabo en diferentes momentos del curso escolar, atendiendo al objetivo de las mismas:

**MES DE SEPTIEMBRE Y OCTUBRE:** diseño, elaboración y difusión del Plan Lector (propuestas de objetivos específicos y actividades del Plan, pruebas iniciales, plantillas de elección/incorporación de actividades...)



DURANTE TODO EL CURSO ESCOLAR: seguimiento del Plan Lector; puesta en marcha de la Biblioteca de centro y de las Bibliotecas satélite (identificación y catalogación del fondo bibliográfico; diseño del espacio de la Biblioteca de centro, actividades de dinamización de la Biblioteca y animación a la lectura...)

MES DE MAYO Y JUNIO: evaluación del Plan Lector y comunicación de resultados del mismo.

## ***11 . DE BIBLIOTECA ESCOLAR***

Triple es la dimensión de este espacio en nuestro centro educativo: la Biblioteca de centro, las Bibliotecas satélite y las Bibliotecas de aula.

### **La biblioteca general del Centro**

Las actividades que se plantean en este ámbito están relacionadas con trabajo para poner en marcha la biblioteca:

- Distribución de ejemplares donados en los meses de junio y septiembre de 2025 por ciclos educativos.
- Nueva selección de títulos para las Bibliotecas satélite en función del número de ejemplares.
- Informatización. Esta actividad comprende:



1. La catalogación de los recursos mediante el programa ABIES
  2. La extracción de los códigos de barras de todos los libros para facilitar el préstamo,
  3. La confección de los carnés de lector para todos los alumnos.
- Organizar actividades de dinamización de la Biblioteca de centro y de animación la lectura (actividades explicadas anteriormente)
  - Organizar actividades periódicas con las familias (actividades descritas anteriormente)
  - Desarrollar un programa de adquisición de libros que mejore y aumente la dotación actual de la Biblioteca de centro  
Este programa comprenderá la adquisición, por una parte, de libros que permitan actividades de lectura simultánea por un grupo-clase de alumnos y, por otra, de otros títulos de literatura infantil pensados para la lectura individual del alumnado. Este programa será desarrollado anualmente e incluido en el presupuesto del centro.
  - Establecer las posibles funciones los responsables de la biblioteca:
    - ✓ Catalogación digital de los ejemplares de la biblioteca.



- ✓ Proponer libros de lectura a tutores/as de los diferentes niveles educativos.
- ✓ Proponer pautas de actuación/actividades destinadas las familias del alumnado.
- ✓ Elaborar un programa anual de compras bibliográficas y el presupuesto para ello.
- ✓ ...

### **Las Bibliotecas satélite**

Se trata de unas estanterías situadas en los pasillos de cada nivel educativo y en las que, desde la Coordinación del Plan y la Biblioteca, se dota a las mismas de títulos adecuados a las edades e intereses de los alumnos, con el fin de dinamizar el fondo bibliográfico de la Biblioteca mientras se realizan las labores de adecuación de la Biblioteca de centro.

### **Las Bibliotecas de aula**

Entendiendo las bibliotecas de aula como un recurso imprescindible para el fomento de la lectura y el trabajo diario las actividades que se plantean en este tema están dirigidas a:

#### **a) Aumentar los recursos para la lectura colectiva.**

Para ello se podrá:

- Solicitar a los alumnos un libro de lectura como parte de los libros de texto necesarios para el curso



- Anualmente el centro, si la situación económica lo permite, adquirirá para cada biblioteca de aula libros en número suficiente como para permitir la lectura simultánea de todos los alumnos de una misma clase. A ello se destinará una parte del presupuesto anual y se buscará financiación complementaria.

**b) Aumentar los recursos para la lectura individual**

Para lo cual se podrá:

- Solicitar a los alumnos un libro propio para dejar en la clase hasta final de curso.
- Si el centro cuenta con la financiación suficiente adquirirá libros de literatura infantil suficientes para enriquecer las bibliotecas de aula actuales.

**c) Lectura y selección de libros por parte de cada docente.**

Con el fin de mejorar los criterios de selección de libros para los alumnos e intentar asegurar el gusto por su lectura, los docentes de cada nivel podrán, si lo desean, trabajar en la selección de los libros que proponer a sus alumnos. De lo contrario, será desde la Coordinación del Plan y la Biblioteca, desde se ofertarán títulos adecuados al alumnado de cada nivel.



- d) Desarrollar un programa de lectura de aula con los alumnos que promueva un triple objetivo: hacer del préstamo de libros una actividad habitual, desarrollar el gusto por la lectura y mejorar la competencia lectora.

## **12. RECURSOS NECESARIOS**

En el presente curso escolar seguiremos con la actividad “HOY LEE...” que tendrá lugar el día 25 ó 26 de cada mes, y que consiste en comenzar la jornada escolar con unos minutos dedicados a la lectura colectiva, promoviendo la escucha activa a través de textos seleccionados

### **A) La organización del tiempo**

- Dedicaremos periodos diarios para el desarrollo de las actividades del Plan, recordando que su sistematización y seguimiento/valoración, es clave para el éxito de este proyecto.
- Se utilizarán las reuniones con las familias de alumnos para informar sobre el desarrollo del Plan y desarrollar acciones formativas con padres de alumnos destinadas al fomento de la lectura en el tiempo libre.
- Se dedicará sesión mensual a las actividades de seguimiento y evaluación de este Plan.

### **B) La dotación bibliográfica**

- Se incluirá en los presupuestos anuales del centro una partida dedicada al incremento de la dotación bibliográfica de las bibliotecas del centro.



### C) Otros recursos

- Se utilizará la página web del colegio para la difusión de las actividades del Plan y, si es posible, para la realización de algunas de ellas.

### D) Recursos personales

- En el Plan Lector participa la totalidad del claustro del centro, siendo responsable de su conocimiento y aplicación.

## **13. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

### Aspectos evaluados del Plan

Dos aspectos generales valoraremos en este Plan:

- El grado de mejora de la competencia lectora de nuestro alumnado.
- El grado de realización y adecuación de las actividades propuestas en este Plan.

Y para cada uno de estos aspectos desarrollaremos actividades de evaluación específicas:

- Las destinadas a la evaluación de la competencia lectora de nuestros alumnos:
  - Nivel de comprensión del texto.
  - Mejora de la velocidad lectora.
  - Desarrollo del gusto por la lectura.
- Las destinadas a valorar nuestra implicación en el Plan y si entendemos que



este está desarrollándose o no, en la dirección adecuada.

- Periodicidad
- Sistematización
- Dificultades encontradas

**Otros aspectos que valorar:**

El proceso de adquisición de recursos:

- Obtención del dinero necesario
- Compras realizadas.

Las actuaciones con las familias del alumnado:

- Difusión de informaciones a lo largo del curso escolar
- Implicación de las familias en la mejora de la competencia lectora de sus hijos e hijas.

**Seguimiento del proceso lector de los alumnos**

Tanto en Educación Infantil como en Educación Primaria, se realizará una evaluación individual del proceso de adquisición de la competencia lectora de nuestros alumnos en función de los objetivos de Plan que para cada período se hayan establecido.

El resultado de estas evaluaciones se aportará también a las sesiones de evaluación de cada curso.



**Tiempos y materiales para la evaluación**

La evaluación del desarrollo de la competencia lectora de los alumnos se realizará a lo largo de todo el curso con el objeto de introducir las modificaciones necesarias para la mejora de la eficacia del Plan, si bien será a final de curso cuando se pase a la totalidad del alumnado la prueba estandarizada, similar a la que se realizó como prueba inicial en el presente año escolar y que será facilitada por la Coordinación del Plan.



Palazuelos de Eresma, septiembre de 2025

LA COORDINACIÓN DEL PLAN